

861444	فهرست جههم	
سائحه ا	عوان	心
4		
4	برهمان به ورب قياس اقتراني	2
5	دليل قياس الشنال اتصالي كي صورت ش	3
. 5	مطرت جايرة ي سره كي روايت برايك فير مقلده بالي كي رائية زني	4
6		5
7	ايك ويم كالزال	6
8	علاجرت	7
11	مقام تعجب	8
12	سحت حدیث کی فی سے پاازم نیں آئے ہے کہ ووجدیث موضوع کا ریا طل ہو۔	9
13	اللمر يحات المرحد فين كر محت حديث كي في حديث كموضوع وتتروم ليس	10
16	نیر مقلد کی جهالت شنیعه	11
20	جن حد شن في مبدالله بن عمر من كان دوايت ك في كالول قرمايا الكيماساء	42
25	فيخ الإسلام العلام يدر الدين ميني وعدة القارى الأبرعلاء كي تقريس	13
28	امام الانتسراج الامرامام المقلم الوطنيظ بالإمراك العلمي مقام	14
30	صيفال يردال يكركوع كروت رفع يدين فلاف سنت	15
32	برهان بصورت قیاس اقترانی	16
40		17
41	العرب على على ركوع كروت رفع يدين فيل فرائع	18
41	حصر عد جريد الله بين عمر وخي مد جريد كوع ك وقت رفع يدين تريل فرمات	19
42	عطرت عبدالله بان مسحود على ركوع كوفت رفع بدين فيل فراسة	20
43	فلفا دراشد ان رکوع کے وقت دفع پدی تیریفر ماتے تھے	21
44	الشرة بشره ركوع كروت رفع يدين أول فرماع يقو - ا	22
	عفرت ميداندين معود ياد كارشادكرمول اللده المرفع فرمانا مجهور والقا	231
47	العبدالله بن عرض دوب كي دوايت يرفع يديه التدلال برجوه إطل	24
	عدرت كابركار دار في المحال وعرت عبدالله الما القدامة الما الما الا	25
47	一直上りがなるがられたいかには	20
		1

0333- 5166587 - Fax 051-4580404 Email:ziauloom@isb.paknet.com.pk

والدارين

"لىكن قال ابن الصلاح هذا ان وقع المحدف فى بكتاب التنومت صحته كالمبخارى و مسلم وما التى فيه بالجزم دل على انه ثبت اسناده عنده وانما حدف لغرض من الإغراض وما اتى فيه بغيو الجزم ففيه مقال "كن ابن صلاح في ما يا بي فيه بغيو الجزم ففيه مقال "كن ابن صلاح في ما يا بي أرسند كا حدف الي كتاب ش بوجس كى صحت كا التزام كيا كيا بوجي بخارى اورسلم جو علق صيفه جزم كي ساته بوقو يي خارى اورسلم جو علق صيفه جزم كي ساته بوقو يي خارى اورسلم جو علق صيفه جزم كي ساته بوقو يي خابت به اس في كرويا بهاورجم معلق كو بخير جزم كي اس في كرويا بهاورجم معلق كو بخير جزم كي فركميا بهواس معلق كي تبويت بي منزاع اورا فتلاف ب

علامہ النواوی کا ارشاد ہے۔

" واستعمله بعضهم فی حذف کل الاسداد کفوله قال
ر دسول الله اوقال ابن عباس او عطا او غیره کذا
و هذا التعلیق له حکم الصحیح " رسوب الدوی ج ا)
ادر بعض فی تمام سند کے حذف میں تعلیق کا استعال کیا آئے مثلاً یول کے
رسول اللہ الله فی فی ارشاد فرمایا ہے یایوں کہ ابن عباس فی کہا یا عطایا کی ادر
کمتعلق کے قلال نے یوں کہا ہے یہ تعلیق حدیث کے کہا یا عطایا کی ادر
ان ائمہ دین کی ان تقریحات سے روز روش کی طرح واضح ہو گیا کہ
حدیث علی کو جب کوئی محدث صیفہ جزم کے ساتھ بیان کرے قود و حدیث
معلق سے حدیث کے تھم میں ہے اور ائمہ حدیث کے زو کی مقرول ہے ہم

صدیث کی محت اور قبولیت کے لئے بیان سند کوشرط قرار دینا علم اصول

الركوع والايوضع في شي من الصلوة وهو قاعد واذا قام من السحدتين رفع كللك صححه التومدي فسحمول على النسخ للاتفاق على نسخ الرفع عند السنجود "رفع القديرج ا) غلط عند المنجود "رفع القديرج ا) غلط عند المنجود "رفع القديرج ا) عامل عبارت كانتها أن غلط جمد الما خلي المان المنازج مدالاظهود

" ولم يثبت حديث ابن مسعود ان النبي الله لم يرفع بديد الا في اول مرة "

یعنی حطرت عبداللہ بن معود نے شروع بیں رفع بیدین کے پھر نہیں کئے کنم یس فع بیں هو همیراس کا فاعل ہےاس کا مرجع لفظ النبی ہے اور

غیر مقلدصا حب نے اس کا مرجع عبداللہ بن مسعود بنادیا ہے ہیا ایسی فخش غلطی جس کا وقوع کئی طالب علم ہے بھی بعیدالوقوع ہے۔

ا خالطی نمبیل 11: لم یو فع صیفه داحد کا ہے اور اس کا ترجمہ ' رفع پدین کے جمع کے جمع کے میں نہ کورٹیس نیزعوام بھی بہ جانے ہیں مذکورٹیس نیزعوام بھی بہ جانے ہیں کہ کرٹیس نیزعوام بھی بہ جانے ہیں کہ کرٹیس کیا جاتا ہے گئی ہارٹیس کیا جاتا ہے تھی ہا القاری شرح افاقعہ بتایا ہے تو سوال بہ ہے کہ دافع سندا کہاں روایت کیا گیا عمدة القاری تو ایک حفی استدا کہاں روایت کیا گیا عمدة القاری تو ایک حفی ہے وہ کوئی مشتد کتا ہے تیس ''

جوحدیث بغیر سند کے ذکر کی جائے اسے محدثین کی اصطلاح میں معلق کہا ؟ جاتا ہے حدیث معلق کے متعلق علامہ بن جمرائع مقلانی فرماتے ہیں۔

22

الالقالين المنافقة

اس کے جواب میں صرف اتن گزارش کردانا کہ چیگا دڑ گواگر دان ہیں اسورج کی روشن نظر ندائے تواس کی وجہ سورج کے نور میں نتن یا کی نہیں بلکہ اس کا ابنا اندھا بین ہی حائل ہے۔ جسے مید بھی معلوم ندہو کہ لفظ رفع پدین ند کر ہے یا مؤنث اس کے عمد ۃ القاری کوغیر مستند کہنے اسے عمد ۃ القاری اور اس کے مصنف کی شان میں کی نہیں آئے گی ۔ کیونکہ اس کتاب کی افادیت اور اس کے مصنف کی علمیت مسلم عند الخواص والعوام ہے۔

فيخ الاسلام العلامه بدرالدين عيني وعمة القارى اكابرعلاء كنظريس

مؤرخ همير مصطفى بن عبدالله كشف الظنون مين لكهية بين-

" وبالجملة فان شرحه حافل كامل في معناه "

خلاھیہ کلام یہ کہ شیخ الاسلام علامہ بدرالدین بینی کی شرح عمدۃ القاری علوم ہے بھری ہوئی ہے اور بخاری کی کائل شرح ہے۔

ر كشف الطون عن إضامي الكسب والفتون ج ١ )

#### علامة ابوالبعالى الحسيني رقبطراز هين:

" وهنو الامام العلامة الحافظ المتقن شيخ العصر واستاذ الدهر محدث زمانه المنفرد بالرواية والدراية حجة الله على المعاندين وآية الكبرى على المبتدعين شرح صحيح الامام البخارى بشرح لم يسبق له نظير في شروج مع ماكانت له من المصنفات المفيدة والآثار السديدة وبالجملة كان رحمة الله من مشاهير عصره علما وزهدا وورعا وممن له اليد الطولى في الفقه و الحديث عليه الاماس،

مین میں ہے۔ ہوائی ہے۔ میں میں ہے۔ میں میں ہے۔ میں ہے۔

صدیث سے جہالت پربٹی ہے اس شرط سے تو تعلیقات بخاری جو ہالا تعالی ا متبول عنداللائمہ ہیں بھی مردود کھیریں گی۔

حضرت عبدالله بن زبير دهه كى روايت كودرج ذيل صناديد احت نے اپنى كتب جليله ميں ذكر قر مايا ہے۔

: شخ الاسلام علامه بدرالدين ابوم محمودين عيني رحما شقال

وعمدة القارى جش

2: معجزة المصطفى في الصند شيخ المحد ثين شاه عبدالحق محدث د بلوي رميالله

علامه جلال الدين بن شي الدين الخوارزي الكفاية)

4: شخ الاسلام برهان الدين ابوالحن على بن ابي بكر الفرغاني مؤلف مدايه

ابنی کتب میں ہے اصل غیر معتبر روایت کو ذکر کیا ہے دلیل بصورت قیاس ابنی کتب میں ہے اصل غیر معتبر روایت کو ذکر کیا ہے دلیل بصورت قیاس اقتر انی یوں مرتب ہوگی۔

صغری حضرت عبداللہ بن زمیر کی روایت محدثین نے صیفہ جزم سے ذکر کی ہے کبری : محدثین جے صیفہ جزم سے ذکر کریں وہ صحیح ومقبول ہے متیجہ آیگا حضرت عبداللہ بن زمیر عظمہ کی روایت صحیح ومقبول ہے۔

· عمدة القارى كے متعلق جوكيا كيا ہے كہ بيا كيے حفى نے لکھى ہے كوئى ا ستند كتاب نيس۔

24

2

Manusch der State of the State لتالكالقاطعة إِلَى رَادِّهُ مُجَلَّةِ اللَّهُ عُورَةِ لِللُوهَابِيَّه الميون الميون الميون التا ويوسي التا والمالي والمحالي المالية المحالية المح

# اَلدَّلامُلُ الْقَاطِعَهُ فِي رَدِّ مُجَلَّذُ الدَّعُوةِ لِلْوَهَ الدَّعُ الْعُلْمُ اللِهُ الْعُلْمُ اللَّعُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّعُ الْعُلْمُ اللَّعُ الْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّعُ الْعُلْمُ اللَّعُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّعُمُ اللَّعُمُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ الْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللِمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ ال

مصنف عبرمصطف علام رمنا محرمجت علی قادری ابنِ محرکم علی کھرل الساکسنے

تخفيل منكا مذرد سيرواله

ان فدّام سیدالسادات فخر الصلحاء پیرِطریقت رببرِسشسرلیت سیداعجاز علی شاه گیلانی زیب سجّادهٔ آسستانه عالیه ججرُه شاه تیم

> marfat.com Marfat.com

# جمله حقوق محفوظ بين

نام كتاب: الدلائل القاطعه

في رو ممِلَّهُ: الدعوة للوهب ابيه

محد مجتت على قادري كعرل

مفحات: ۵۵م

بادادل مادی میرووایر

> تعبداده بانخ مو

كآبت:

محداکم معرفت طفردارا لکما بت منتی بمندی مشریث دارا که بارلایم مطيع:

مطبع , الامان پر بینگ بریس ار دویادارلام

تيمت: مِلغ شِهِمَا رويے

### marfat.com Marfat.com

كَ مَعَلَى فِل بِيان كِيالَيهِ مِن . . مَادَءَيْثُ شُيُ أَخَطُ إِلَّا اللهَ بِين بِعَكَبَا مِنِ الْهُ حَبَّةِ وَ غِلْبَانِ الْمُشَاهِدَ قِ- مِن فَ كُونَ بِيرَمِعِي بَين وَكِيم مُكَاللَّهُ تَبَارِكَ تَعَالَىٰ كوغلد وسروش متابره كے سات وكيما . ان اقوال مباركم سے معلوم بواكم مكنات وغلوقات كاوبوداللرتعالي مع وجود كامتلرتام بديم كراست ويجف كيد چتم بیناوی نمابونی مزوری سے اس یے کہ کورجتم کو تواینا وجود می نظر نیس آباسے ی تعالیٰ کادبود عنون کے دجو دسے کیا نظرائے گا مگر جیگادد کے انکارے مورج کا روستن وجود معدوم بنين سبوتا

برمال المدنعالي كوديمي اوربيان كريدان ان كالبنا وبودي آئينه عِيدكراد سَادِ بارى تعالى بعد وَفِي أَنْفُسِكُمُ أَخَدُ لَا تَبْعِدُونَ. اور تمارے وجودوں یں ہے کیا تمیں موجھا بنیں۔اسی طرح مدیت ترایف یں ہے۔ مَنْ عَرَفَ نُفُسَهُ فَعَدُعَوَثَ دَبُّهُ - جم نے اپٹھ آپ کو بهجالما است اپنے دب کو پیچا نا۔

## ا نا ٹیتن حجاب اکیر ہے

تصوييح: انسان بين انا نيت معرفت البيراود معرفت نفس كے درمیان حجاب اکبرہے جس نے اسے درجیان سے ہٹا دیا اسے اپنی حقیقت نظراً کی کہ وه محآج و تملوق وحادث سے تواسے عماج البداور خالی وقدیم کی فود بخربیان ہوگئی بیزاگرانسان اپنی ابتداء برنظر السے اور غورو خوص کرے کہ جب وہ ماں کے پیدی سے جان نطف کی حالت یں آیا قاس کوزندگی کسنے بختی اوراس کودیاں روزی کس فے عطاکی ۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ انسان کواس وقت کی ایس یاددلا آ ہے۔

> marfat.com Marfat.com